from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Gaius Valerius Catullus (*c.* 84-*c.*54 BC)

(Latin lyric poet, Verona)

**Works**

Catullus, Gaius Valerius. *The Poems of Gaius Valerius Catullus.* Trans. F. W. Cornish. Cambridge: Cambridge UP, 1904.

\_\_\_\_\_. *The Poems of Catullus.* Ed. and trans. Guy Lee. Oxford: Oxford UP.

\_\_\_\_\_. *The Poems of Catullus.* Trans. P. Whigham. Harmondsworth: Penguin, 1966.

\_\_\_\_\_. *Poems.* Ed. and trans. F. W. Cornish. 2nd ed rev. G. P. Goold. (Loeb). 1988.

\_\_\_\_\_. *Poesías selectas.* Barcelona: Bosch, 1943.

\_\_\_\_\_. *Poesías de Catulo.* Bilingual ed. Ed. Juan Petit. Barcelona: José Batlló-Los Libros de la Frontera, 1974.\*

\_\_\_\_\_. *Poesías.* Madrid: Alianza, 2010.

\_\_\_\_\_. *Poemas.* Ed. and trans. Arturo Soler Ruiz. 1993. Barcelona: Planeta, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *Poesía.* Ed. Jaime Siles. (Letras Universales). Madrid: Cátedra.

Irigoyen, Ramón. "Quince poemas de Catulo." *Cuadernos de Investigación: Filología* 4.1/2 (1976): 161-93.\*

Pound, Ezra. "Catullus: LXXXV." In *The Translations of Ezra Pound.* London: Faber and Faber, 1970. 408.\*

\_\_\_\_\_. "To Formianus' Young Lady Friend"—after Valerius Catullus. In *The Translations of Ezra Pound.* London: Faber and Faber, 1970. 408.\*

\_\_\_\_\_. "Catullus: XXVI." In *The Translations of Ezra Pound.* London: Faber and Faber, 1970. 408.\*

**Criticism**

Arcaz Pozo, Juan Luis. *"Basia Mille,* notas sobre un tópico catuliano en la literatura española." *Cuadernos de Investigación Filológica* 15 (1989): 107-16.\*

Bayet, Jean. "Catulo." In Bayet, *Literatura latina.* Trans. Andrés Espinosa Alarcón. 4ª ed. Barcelona: Ariel, 1975. 169-76.\*

Clausen, W. V. "IX. La nueva orientación de la poesía." In *Historia de la literatura clásica (Cambridge University) II: Literatura latina.* Ed. E. J. Kenney and W. V. Clausen. Madrid: Gredos, 1989. 206-36.\* (Catullus, etc.).

Fernández Corte, José Carlos. "Catulo en Horacio." In *Bimilenario de Horacio.* Ed. Rosario Cortés Tovar and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1994. 39-64.\*

\_\_\_\_\_. "Los lechos tirios: *tyrios toros* en Ovidio, Virgilio y Catulo." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 311-20.\*

González Iglesias, Juan Antonio. "Teoría y práctica de la traducción de poesía: Catulo." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 405-14.\*

Lewis, Maxine. "Narrativising Catullus: A Never-ending Story." *Melbourne Historical Journal* 41.2 (2013).\*

<https://www.academia.edu/8384396/>

2020

Quintillá Zanuy, Mª Teresa. "La interrogación en Catulo o la retórica al servicio del lirismo." *Epos* 10 (1994): 19-32.\*

Waters, William. *Poetry's Touch: On Lyric Address.* Ithaca: Cornell UP, 2003. (On W.C. Williams, Catullus, E. Bishop, Else Laske-Schüler, Rilke, Plath, Whitman, Dickinson), Keats).

Literature

Lovric, Michelle. *The Floating Book.* London: Virago Press, 2003. (London Arts Writer's Award). (Printers in 15th-c. Venice).

\_\_\_\_\_. *El libro flotante.* Trans. Montserrat Gurguí and Hernán Sabaté. Belacquva, 2006.

Music

Orff, Carl. *Catulli carmina.* 1942.